



Doelgericht werken met de Taxonomie van Bloom

1 juni 2022

Wie en wat ben ik?

Ragnild Zonneveld-Bijkerk

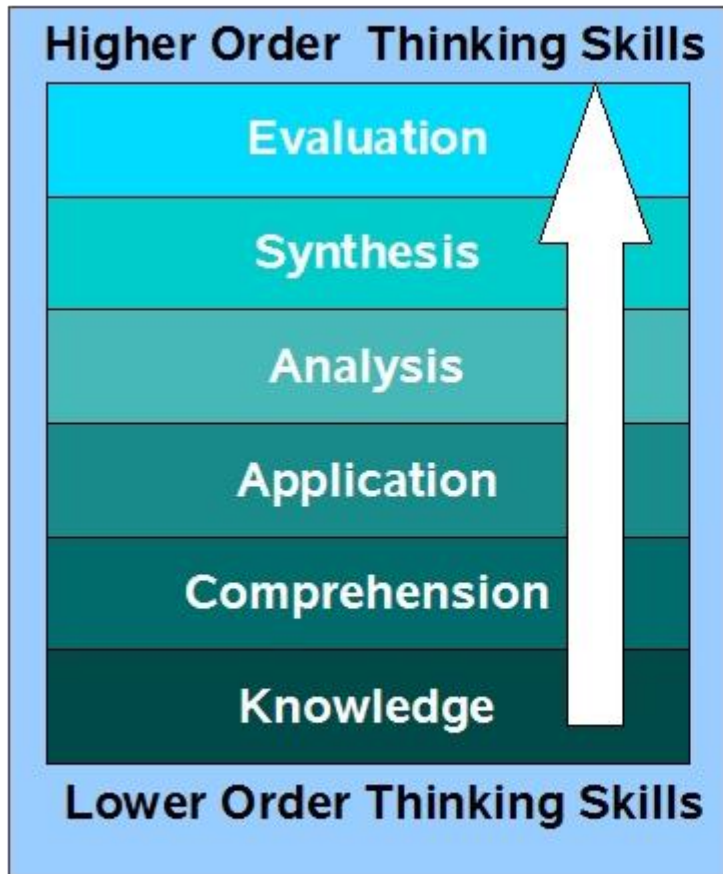
- Senior onderwijsadviseur Cedin
- ECHA Specialist in Gifted Education
- Voorzitter ECHA netwerk Nederland
- (Mis)matchmodel/Spiegelschrift/Bloom



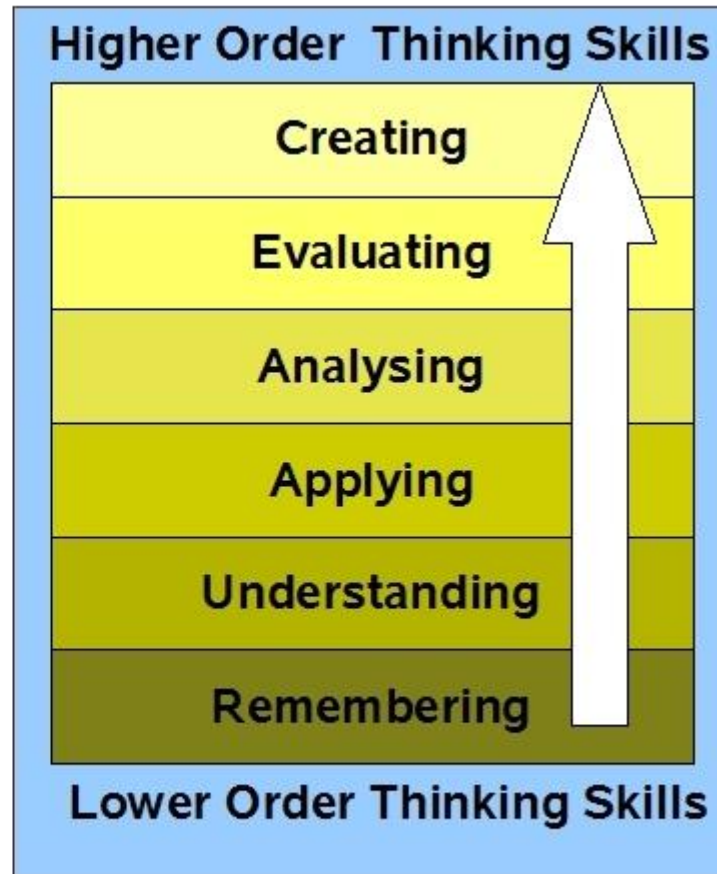
En wat je nog niet weet:

- Hoewel ik opgeleid ben om kinderen te begeleiden en te onderwijzen, vind ik het opvoeden van mijn eigen kind hopeloos ingewikkeld.
- De groep/artiest die ik het vaakst live heb gezien is:
1. Céline Dion / 2. U2 / 3. Iron Maiden

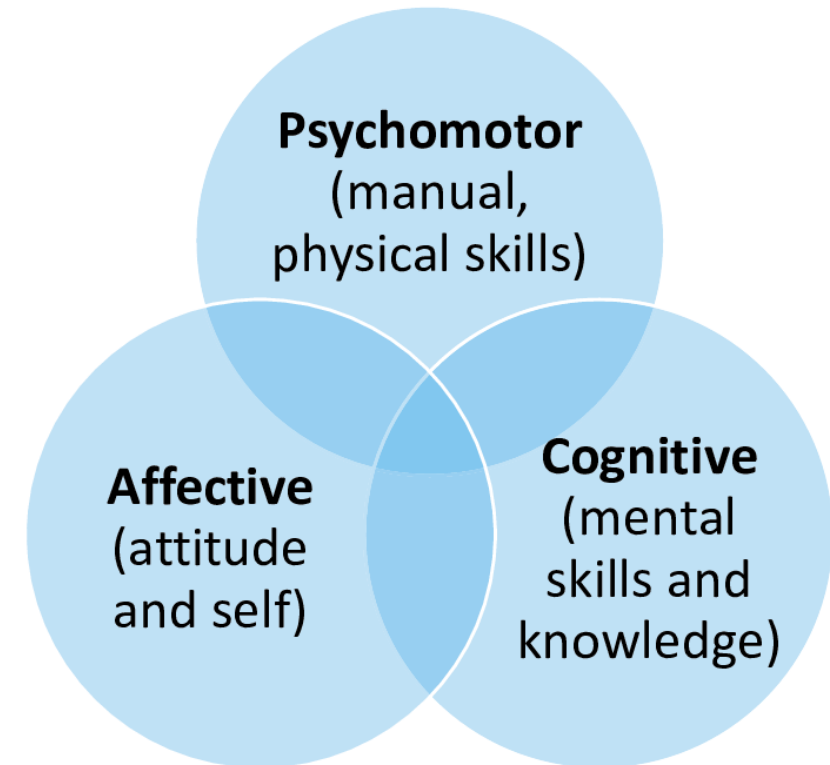
“De taxonomie van Bloom”



Bloom's (Original) Taxonomy



Bloom's Revised Taxonomy



Cognitieve domein

- Cognitive domain (Bloom, Krathwohl e.a., 1956)/ Herziene taxonomie (Krathwohl en Anderson, 1999)
- Volgorde/hiërarchie?
- Ontwikkelingsniveau van kinderen

SOORTEN KENNIS <i>van concreet naar abstract</i>	 DENKVAARDIGHEDEN <i>van eenvoudig naar complex</i>					
	1 onthouden	2 begrijpen	3 toepassen	4 analyseren	5 evalueren	6 creëren
A FEITEN	Feiten onthouden	Feiten begrijpen	Feiten toepassen	Feiten analyseren	Feiten evalueren	Feiten creëren
B CONCEPTEN	Concepten onthouden	->	->	->	->	->
C PROCEDURES	Procedures onthouden	->	->	->	->	->
D METACOGNITIE	Meta cognitie onthouden	->	->	->	->	->

Affectieve domein

Krathwohl, Bloom en Masia, 1956
Bewustzijn, emoties, gevoelens en inlevingsvermogen

- Ontvangen: open staan voor prikkels
 - Ik hoor de muziek
- Reageren: reageren op prikkels
 - Ik luister naar de muziek
- Waarderen: waarde hechten aan
 - Ik vind de muziek mooi
- Organiseren: waardesystemen ontwikkelen
 - Ik vind sommige muziek mooi en andere niet (bovenbouw, VO)
- Karakteriseren: levensvisie ontwikkelen
 - Ik heb mijn eigen muziekstijl en –smaak (VO)



Psychomotorische domein

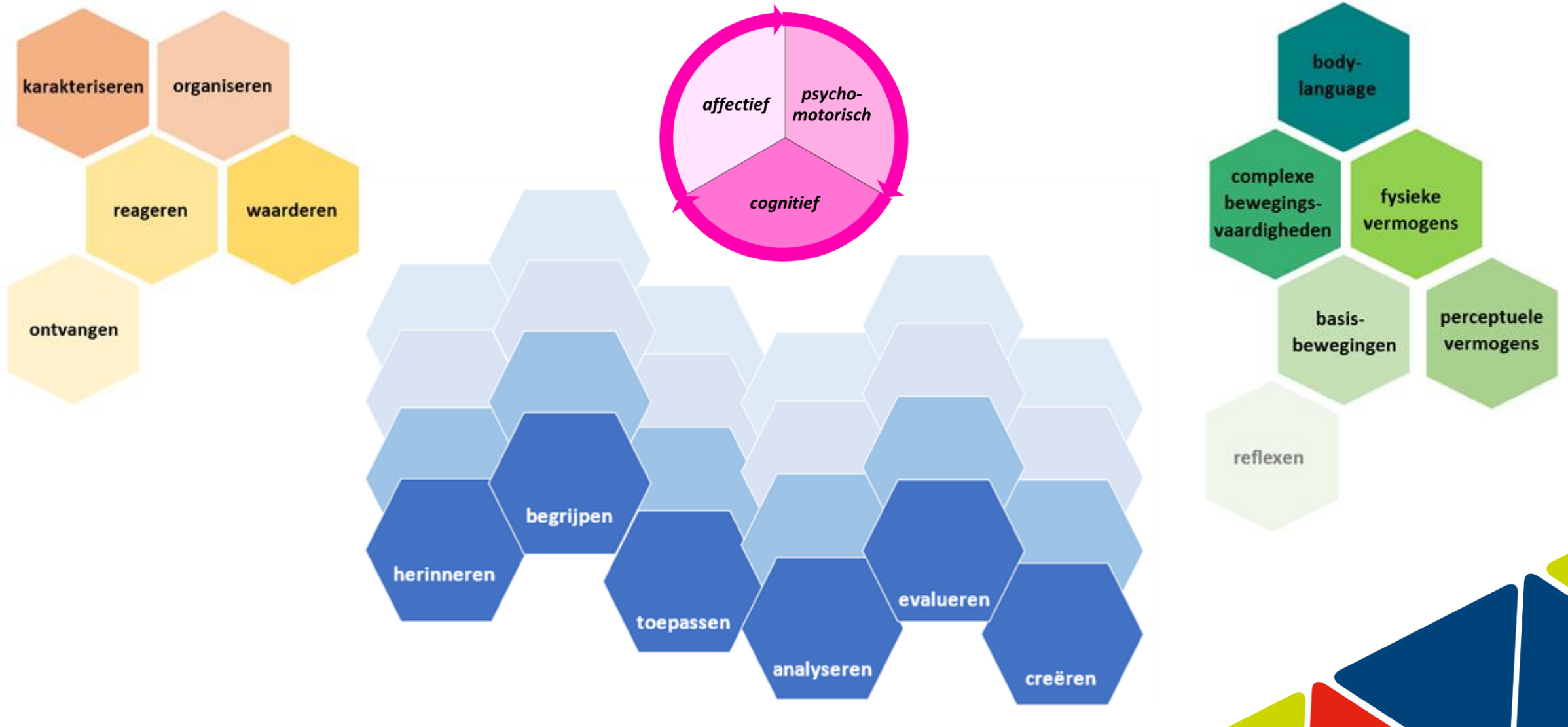
O.a. Dave (1975), Harrow (1972)

Harrow:

- Reflexen (babytijd)
- Basisbewegingen
 - bv. kruipen, lopen, springen
- Perceptuele vermogens
 - bv. auditieve, tactiele, visuele discriminatie
- Fysieke vermogens
 - bv. lenigheid, uithoudingsvermogen, kracht
- Geoefende en complexe bewegingsvaardigheden
 - bv. pianospelen
- Bodylanguage en expressie
 - bv. dans (bovenbouw, VO)



Bouwen met Bloom: uitdagende constructies



Bloom in de praktijk: voorkennis activeren



Open fotovraag

Bloom en de leerkuil

Stadium 1: concept (begrijpen)

Noteer jullie antwoorden op de volgende vragen:

Wat is een huisdier?

Noteer je antwoord als stellingen (tenminste 5).
Bijvoorbeeld:

- Een huisdier woont in huis.
- Een huisdier

Houd jij van huisdieren?

Waarom wel of niet?



Stadium 2: cognitief conflict (toepassen)

Wankelaars helpen een cognitief conflict te creëren:

- Wankelaar 1: als $A = B$, betekent dat dan dat $B = A$?

“Als een huisdier verzorgd moet worden, is dan alles wat verzorgd moet worden een huisdier?”

- Wankelaar 2: als $A = B$, is dan *niet* B ook *niet* A?

“Als een huisdier in huis woont, zijn dieren die niet in huis wonen dan geen huisdier?”

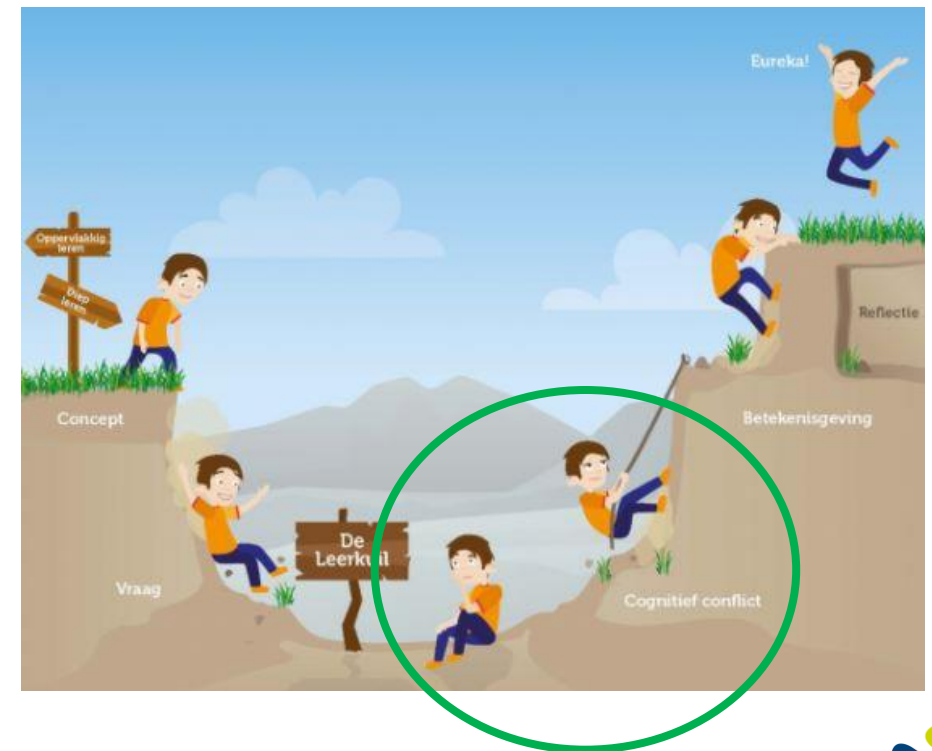
- Wankelaar 3: vergelijkingen.

Wat is het verschil tussen A en B?

Huisdieren en mensen

Huisdieren en wilde dieren

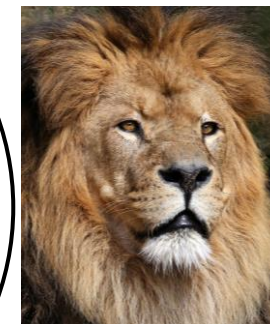
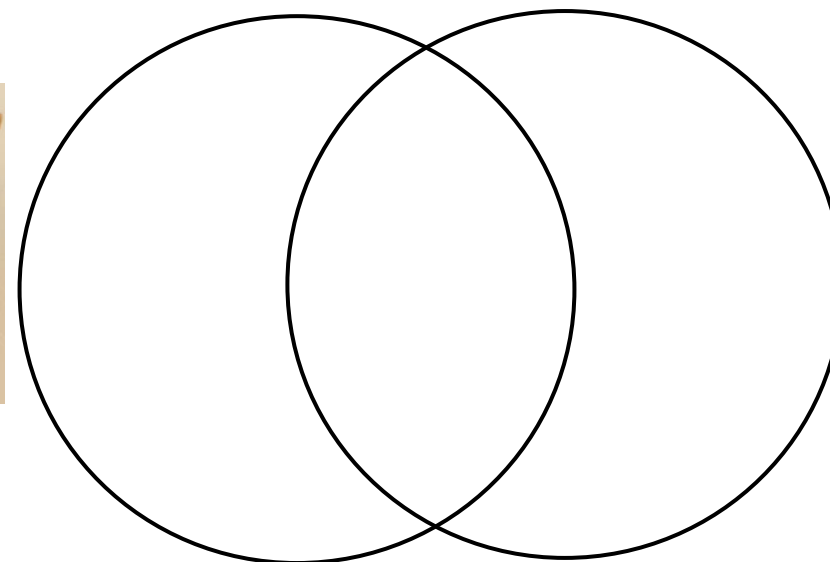
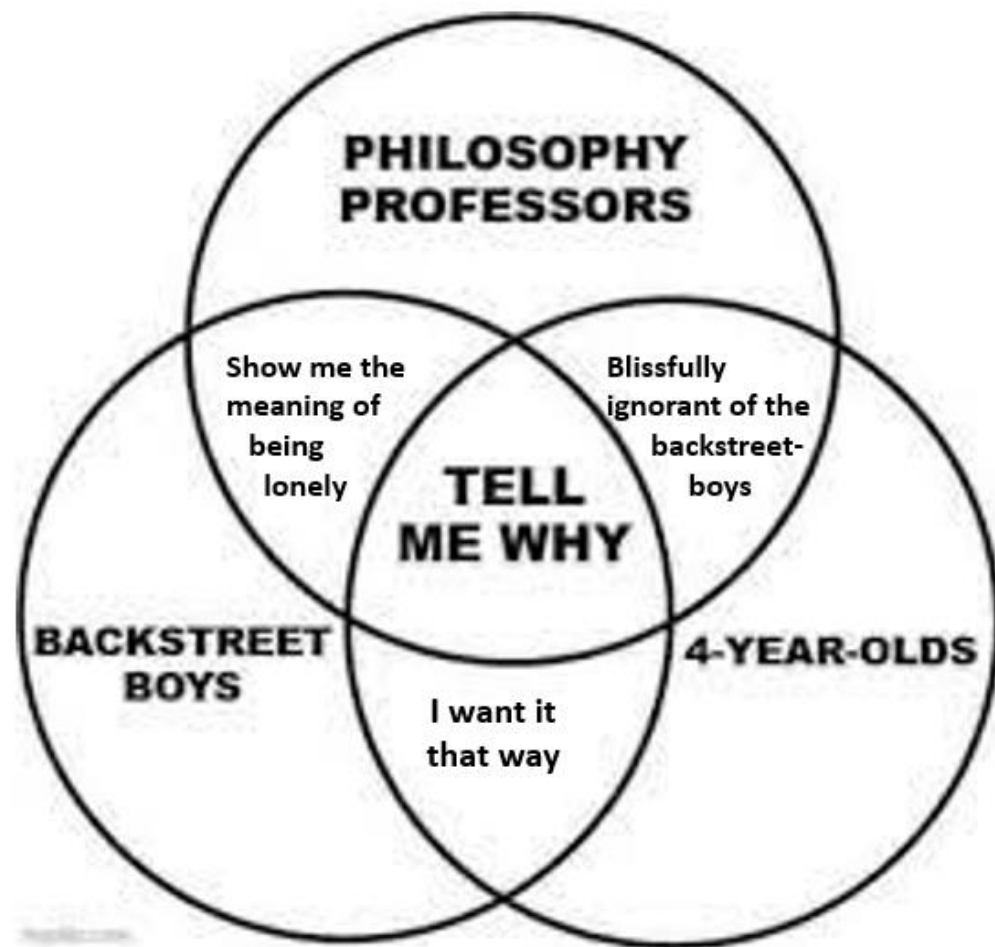
Huisdieren en planten



Stadium 3: betekenisgeving (analyseren)



Stadium 3: betekenisgeving (analyseren)



Stadium 4: reflectie

Reflecteren, uitleggen en verbinden:

Hoe was dit?

Wat was je eerste antwoord?

Hoe voelde je je toen je begon te wankelen?

Kun je nu uitleggen wat huisdieren zijn?

Kun je uitleggen wat je van huisdieren vindt?

Kun je uitleggen waarom je
buurman/buurvrouw huisdieren wel of niet
leuk vindt?



Verwerking volgens Bloom: Think Tac Toe

Verzamel Feiten of ideeën die belangrijk zijn (Kennis)	Maak een les voor de klas. Gebruik in ieder geval één visueel plaatje (Synthese)	Teken Een diagram, landkaart of plaatje. (Toepassing)	Beoordeel Twee verschillende meningen. Leg je oordeel uit. (Evaluatie)
Fotografeer Of maak een video over het onderwerp (Synthese)	Demonstreer Vertel of laat zien wat je hebt geleerd (Toepassing)	Maak een grafiek Maak hierin zichtbaar hoeveel of hoe weinig (Analyse)	Creëer Een gedicht, dans, tekening, lied of verhaal (Synthese)
Beeld uit Iets waarin duidelijk wordt wat je hebt geleerd (Synthese)	Enquête Onderzoek meningen over feiten, ideeën of eigenschappen die je hebt ontdekt (Analyse)	Voorspel Hoe het onderwerp zal veranderen in de komende 10 jaar (Synthese)	Bouw Een model of maquette om te laten zien wat je hebt geleerd. (Toepassing)
Creëer Een spel. Verwerk de feiten die je hebt ontdekt. (Synthese)	Leer uit je hoofd En draag voor: een korte monoloog of lijst van feiten. (Kennis)	Schrijf Een artikel voor een krant of maak een stripverhaal waarin je je mening geeft (Evaluatie)	Vergelijk Twee dingen. Zet de overeenkomsten en verschillen in een tabel. (Analyse)

Verwerking volgens Bloom: Lapbook maken



Nog een verwerkingstip: Factsheet of FAQ-sheet



A Helping Hand



www.ahelpinghandnc.org

1502 W. N.C. Highway 54, Suite 405

Durham, N.C. 27707

919-403-5555

FAQ

What is our mission?



Our mission is to promote self-sufficiency, quality of life and the highest level of independence for older adults and adults with disabilities.

What is our history?



A Helping Hand was established as a nonprofit in 1995. Our founding director, Cathy Ahrendsen, was helping an older adult neighbor when she realized the need for senior support services in our community and started AHH from her home.

Is A Helping Hand a franchise?



No. We are a completely independent organization that relies on our local community's support.

How many participants have you served?



Today, we provide services to over 350 participants annually and we anticipate serving many more.

What age range do you serve?



Most of our clients are 75 and older. However, we also serve younger adults 18-59, who many have a temporary or ongoing need for assistance.

What are the volunteer requirements?



Volunteers must have a car to transport participants. They must be 18 years old, and willing to pay \$20 for a background check.

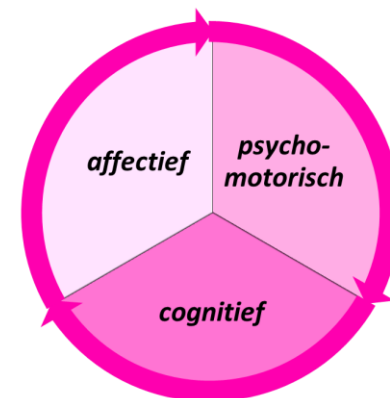
[Apply to volunteer here](#)

Bouwen met Bloom: koppelen van kennis, vaardigheden en attitude

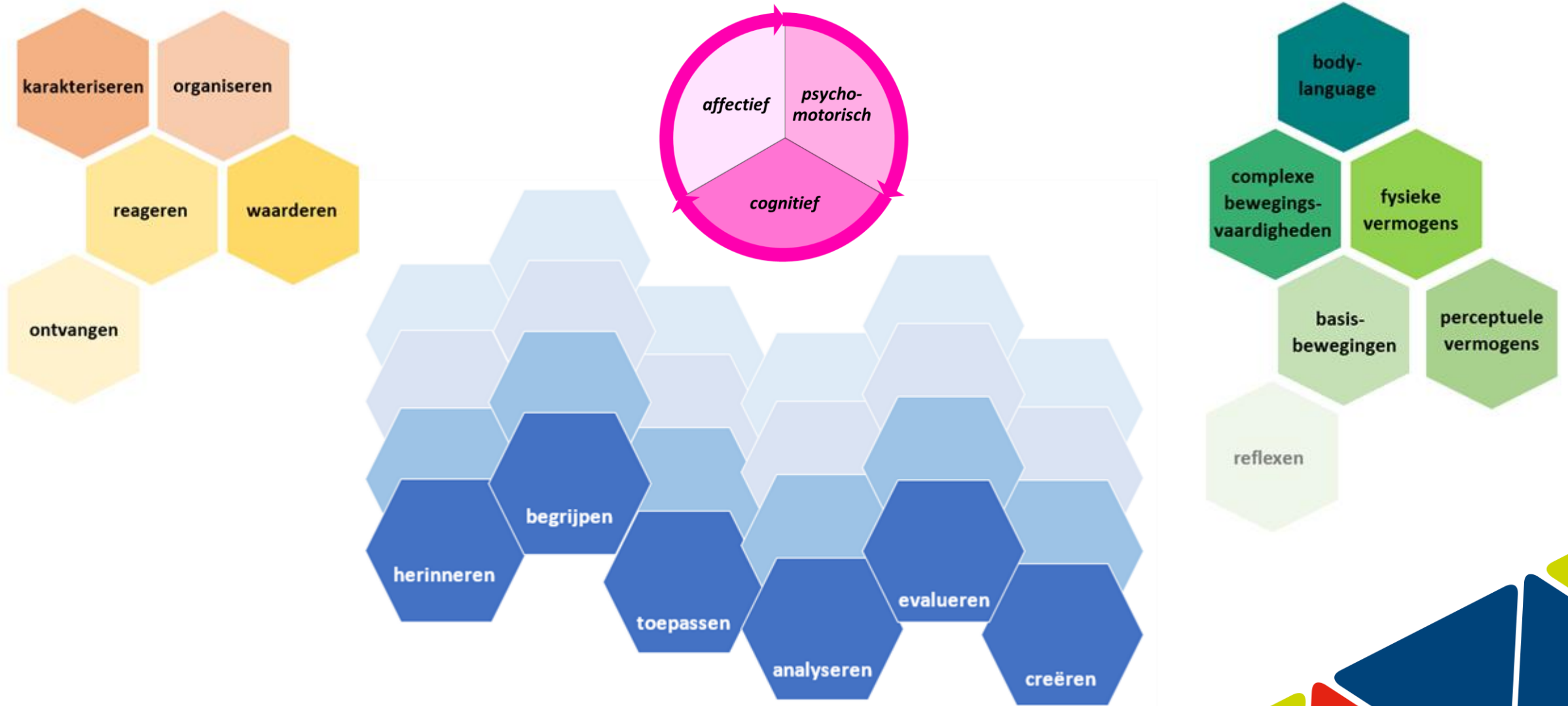


De kracht van (open) vragen:
Denk-vraag, doe-vraag, vind-vraag

De kracht van samenhang:
*Kennis, muziek, handvaardigheid,
kunst, bewegen, maken, dans,
drama*



Bouwen met Bloom: daag jezelf eens uit!



Afsluiting

Wat
denk je
nu?

Wat
vond je
er van?

Wat ga
je
doen?

